

**Anschreiben : Angebot Honorarstelle**

Lieber Bewerber:in,

mit diesem Schreiben möchten wir Dich für die Mitarbeit auf Honorarbasis als Dozent Fach Schauspiel/Theaterpädagogik in unserem nächsten integrativen Medienprojekt   
**„Youth 4 Change – Celebration Diversity“** im Raum Zülpich/Kerpen und Erftstadt gewinnen.

Der gemeinnützige Verein music4everybody! e.V. sucht projekterfahrene Dozent:in\*innen die gemeinsam mit Jugendlichen an sechs Schulen jeweils einen Workshop zum Thema Toleranz und Vielfalt, der am Ende der Projektwoche aufgeführt werden soll. Die Vorbereitungen zu diesem großen Projekt beginnen bereits.

***Projektbeschreibung:***Etwa 255 junge Menschen verschiedener Nationen beschäftigen sich in sechs zugangsoffenen, freiwilligen Workshops mit dem Thema „Toleranz und Vielfalt“. Ausgangspunkt ist das gemeinsame Erleben der dreiteiligen mehrfach international ausgezeichneten Filmdokumentation „only human“, aus dem städteübergreifenden gleichnamigen integrativen Medienprojekt, in der Menschen ihre Erlebnisse auf der Flucht und bei der Integration in die Einwanderungsgesellschaft schildern.

(Im Film zu sehen sind unter anderem Teilnehmer:innen aus Zülpich, die wir im Rahmen des Projektes „Open your mind!“ kennen gelernt haben.)

Durch Information und Auseinandersetzung entwickeln die Teilnehmer:innen eine eigene Haltung und geben diese über eine mediale Kampagne und durch eine gemeinsame Performance an ihr Umfeld weiter.

Ein Teil der Teilnehmer:innen engagiert sich ehrenamtlich zusammen mit den Fachdozent:innen an einer medialen Kampagne. Dieses flexible, hybride und zeitgemäß freiwillige Engagement ermutigt die Ehrenamtlichen Mitarbeiter in ihrem Umfeld Diskussion zu dem Thema anzustoßen und ihre Erfahrung weiterzugeben.

Aktives Einbringen ins Gemeinwesen:  
Das Projekt schafft Möglichkeiten sich zu engagieren und bietet einen niedrigschwelligen Zugang. Die TN setzen sich während der gemeinsamen Arbeiten mit ihrer eigenen Haltung und ihrer Rolle in der Gesellschaft auseinander. Durch ihr Engagement lernen und qualifizieren sie sich für neue Aufgaben und werden befähigt, sich über das Projekt hinaus aktiv in die offene Jugendarbeit einzubringen. Indem wir die Möglichkeit bieten, sich in unterschiedlichen Rollen zu erproben und zu bewähren, streben wir die Stärkung der jugendlichen Persönlichkeiten an

***Förderung:***Das anlaufende Projekt soll im Rahmen des LEADER-Programms, einer Fördermaßnahme der Europäischen Union zur Entwicklung des ländlichen Raumes, in der LEADER-Region Zülpicher Börde umgesetzt werden. Die Ausschreibung erfolgt vorbehaltlich der Bewilligung der Förderung.  
Weiter Informationen über den Verein und sein Projekte findest Du unter: https://music4everybody.com/youth-4-change/

Aufgabenbeschreibung:  
Die künstlerisch/pädagogische Projektleiter:in ist für die fachliche/pädagogische Umsetzung des Konzeptes unter Berücksichtigung des vorgeschriebenen Budgets verantwortlich.   
Sie ist Ansprechpartner für Dozent:innen und Kooperationspartner:innen. Sie arbeitet eng mit der Koordinator:in, die für Planung und Organisation zuständig ist.

***Anforderungen:***Die Strahlkraft und die hohe mediale Außenwirkung der Projekte von music4everybody! e.V. beruhen auf einer unverwechselbaren, eigenen Ästhetik des Bild/Ton und Bewegungsvokabulars. Die Projektleiter:in sollte daher mit der Sprache vertraut sein und im Idealfall bereits für music4everybody! e.V. gearbeitet haben.

Die Projektleiter:in verfügt über eine mehrjährige Berufserfahrung in der Leitung komplexer integrativer Musiktheater-/und Medienprojekte mit Social-Media-Kampagne oder einer die Durchführung dieser Projekte beinhaltende Leitungsfunktion in einer Einrichtung der Jugendhilfe. Die Projektleiter:in hat einen künstlerischen Bezug und ist idealerweise selbst in einem künstlerischen Fach unterrichtend tätig.

Die Projektleiter:in verfügt über eine mehrjährige Erfahrung in der künstlerischen und pädagogischen Leitungsposition.

Die ProjektleiterIn verfügt über praktisches technisches und rechtliches Wissen um die technische Umsetzung der geplanten Aufführungen, sowie Logistik und Sicherheit planen zu können. Eine mehrjährige Erfahrung in der Planung und Durchführung von Veranstaltungen (ab 500 Besuchern) muss nachgewiesen werden.

Die Projektleiter:in verfügt über Erfahrung in der Gestaltung und Durchführung einer Kampagnenarbeit und der Bedienung von Metricool und Canva, sowie der Anleitung von ehrenamtlichen Mitarbeiter:innen.

Weiterhin ist die betriebswirtschaftliche Eignung durch eine mehrjährige kaufmännische Leitungsfunktion, die Buchhaltung sowie Controlling einschließt vorausgesetzt.

Music4everybody! e.V. sucht nach modernen Künstlern und dies beinhaltet für uns den gekonnten Umgang mit Computer, Ton- und Lichttechnik. Für die ausgeschriebene Stelle ist Erfahrung mit Microsoft Office, Buchhaltungsprogramm Datev, Videoschnitt und Bildbearbeitungsprogrammen wie Final Cut, Adobe Premier, Adobe Photoshop, Verwaltungsprogrammen wie Adobe-Sign, Adobe Acrobat Pro DC und Wordpress vorausgesetzt. Rudimentäre Kenntnisse der gängigsten Licht- und Tonpulte wie Behringer X32, Grandma oder Hog sind wünschenswert.

***Umfang:***

Das Angebot über die Stelle erfolgt unter Vorbehalt einer Förderung.

Vergütung 36 Monate a durchschnittlich 30 Std. á 58EUR/60Min erfolgt auf Honorarbasis. Insgesamt darf ein Stundenkontingent von 1080 Stunden für das Gesamtprojekt nicht überschritten werden.

Fahrtkosten, Mehrwertsteuer oder etwaige sonstige anfallende Nebenkosten sind mit dem Honorarsatz abgegolten.

Die Honorarstelle wird im Rahmen der Förderung des LEADER-Projektes 2025-2028 für die Zülpicher Börde ermöglicht. Das Angebot über die Stelle **erfolgt unter Vorbehalt einer Förderung.**

**Bitte beachte, das deine Bewerbung bis zum Ende der Durchführung (2028) gültig sein muss**.

Herzliche Grüße